

إيماعات

تهنئة بعقد قران

القدس - عمان - في احتفال اقصر على الامل تم يوم امس الاول في عمان عقد قران الدكتور عصام محمود محييين الكسواني على الانسة المهديا ابتسام كريمة السيد عزت حسين الكسواني.

وبهذه المناسبة يقدم والداها والاخوة والاخوات من ابنتهم وشقيقتهم ابتسام والدكتور عصام بأحر التهاني وأجمل التبريكات متمنين لهما حياة سعيدة ومآنة.

*** والف مبروك ***

رابطة الصحفيين تبرم إتفاقية مع المنظمة الدولية للصحفيين

عاش رئيس رابطة الصحفيين على أهمية هذا الاتفاق الذي من شأنه تعزيز أواصر التعاون الصحفي بين صحفيي الدول الاشتراكية والصحفيين الفلسطينيين.

وشرح الزميل أبو عيش لسكرتير المنظمة الدولية للصحفيين الظروف التي يعيشها الصحفيون الفلسطينيون في الأرض المحتلة.

وقدم وفد الرابطة مقترحات عملية من شأنها الاسهام الفعلي في تطوير أشكال التعاون والارتقاء بمستوى الصحفيين الفلسطينيين المهني تضمن الدراسة المكثفة في بلدان للمنظمة الاشتراكية وعقد الندوات الدراسية على أيدي أساتذة المهنة في الدول الاشتراكية.

من جهته أكد إيفانوف على أهمية المنظمة الدولية للصحفيين في تطوير العمل الصحفي من خلال تشكيل وفود تحقيق حقائق مشتركة مع اتحاد الصحفيين الدول لمراقبة وضع الصحفيين الفلسطينيين الفلسطينيين.

والتقى الطرفان على وضع الاسس لبناء علاقة مباشرة بينهما أسوة بالعلاقة القائمة بين رابطة الصحفيين العرب واتحاد الصحفيين الدولي المتمركز في بروكسل.

وأكد الطرفان على أهمية اطلاع صحفيي الدول الاشتراكية المباشر على ما يجري في الأراضي الفلسطينية المحتلة ليعتدوا من نقل صورة الأوضاع المعيشية الى شعوبهم الصديقة.

وقد أكد الزميل رضوان أبو

زيادة عدد الولادات بالاشهر الاخيرة بنسبة ٥٨٪ في المستشفى الانجيلي

نايلس - مندوب «الشعب» الخاص - أعلنت ادارة المستشفى العربي الانجيلي بنابلس صباح امس ان الانتفاضة زادت من عدد الولادات في منطقة نابلس. وأنه على سبيل المثال لا الحصر كما تقول ادارة المستشفى كانت نسبة الولادات في المستشفى خلال الاشهر الثلاثة الماضية ١٩٨٧ - ١٩٨٨ وحتى يوم امس ٢١٢ بيضا كانت في السنة الماضية ١٩٨٧ - ١٩٨٨ حالة ولادة اي بزيادة ٥٨٪ خلال ثلاثة اشهر.

المطالبة بفصل قرية يانوح عن المجلس الاقليمي لمركز الجليل

أصدرت اللجنة الشعبية في قرية يانوح التابعة للمجلس الاقليمي لمركز الجليل منشورا وزعته على سكان القرية كررت فيه مطالبتها بالانفصال عن المجلس الاقليمي وانتخاب مجلس محلي للقرية.

وسيجتمع عدد من وجهاء قرية يانوح هذا الاسبوع مع متصرف اللواء عميرام قلعجي لبحث هذا الموضوع معه في الوقت الذي سيقوم فيه السكان بإجراء مسيرة في شوارع القرية دعما لمطالبهم بإجراء انتخابات محلية في قريتهم.

ويذكر ان سكان يانوح كانوا قد قاطعوا الانتخابات التي جرت للمجلس الاقليمي في الاول من شهر كانون اول من العام الماضي.

ارتفاع منسوب المياه ببحيرة طبريا

طبريا - ارتفاع منسوب المياه في بحيرة طبريا خلال الاربعة والعشرين ساعة الماضية بثلاثة سنتيمترات.

أي ما يعادل أكثر من خمسة ملايين متر مكعب من الماء.

رئيس قسم المستشفيات يطلع على اوضاع مستشفيات شهداء الضفة

نايلس - مندوب «الشعب» الخاص - قام يوم امس الاول الدكتور محمد سعيد كمال رئيس قسم المستشفيات في الضفة الغربية ورفقته الدكتور عيسى السلطي مدير مستشفى رام الله الجديد بزيارة تفقدية لمستشفيات رفيديا للجراحى والعربي الانجيلي والاتحاد النسائي العربي بنابلس.

حيث تفقد الدكتور كمال اقسام

بلدية كوليك تفصح ممارسات واعتداءات طلبة مدرسة «شوفونيم» ضدها في عقبة الخالدية

ضهير حيث وصف طلاب المدرسة بالتطرف واصحاب سوابق إجرامية ومدمنين على تعاطي المخدرات.

أصدر رئيس الادارة المدنية الاسرائيلية في قطاع غزة امرا بفتح تسع مدارس في القطاع كانت قد اغلقت بحجة مشاركتها في المظاهرات التي جرت في القطاع.

وتقرر ايضا ان تبدأ جميع المدارس عطلة الشتوية في التاسع والعشرين من الشهر الجاري بدلا من الاول من كانون الثاني القادم.

ارتفاع عدد العاطلين عن العمل في اسرائيل بنسبة ٢٧٪

تل أبيب - ارتفع عدد العاطلين عن العمل في المرافق الاسرائيلية الى ١١٨ ألف شخص خلال الفصل الثالث من هذا العام.

ويستدل ذلك من المعطيات التي نشرها مكتب الاحصاء المركزي.

وتدل هذه المعطيات على ان نسبة البطالة بلغت في هذه الفترة ٢٧ بالمقارنة مع ٢١ في الفصل الذي سبق.

تحويل مواطن من غزة الى الاعتقال الاداري

غزة - تقرر تحويل المواطن صالح أبو خوص ٢٥ سنة من الرمال للاعتقال الاداري بسبب شغب.

مقتل ٤٥٠ شخصا بحوادث سير منذ بداية السنة في اسرائيل

تل أبيب - يستدل من المعطيات الاحصائية التي نشرها امس مكتب الاحصاء المركزي ان ٤٥٠ شخصا لقوا مصرعهم منذ بداية السنة الجارية وحتى الان من جراء ١٤ ألف حادث سير.

ترتيبات مستقبلية بعد بدء عمليات تصدير منتجات الضفة الزراعية الى أوروبا

قال سكرتير الاتحاد التعاوني الزراعي في الضفة الغربية خالد القطب انه ستكون هناك ترتيبات مستقبلية بعد بدء عمليات التصدير الى أوروبا حيث سيتم التعاقد مع مزارعي الأغوار وتزويدهم بالمواد اللازمة للتغليف والتصنيف إضافة الى وجود اتصالات مستمرة مع المستوردين لاطلاعهم على الكميات في كل شحنة على حدة.

وأضاف ان العقود مع السوق الأوروبية كمجموعة كان عليها دور المساعدة في المفاوضات مع السلطات الاسرائيلية للحصول على اتفاقية بموجبها تتمكن من التصدير المباشر والان بدأت العلاقات التجارية المباشرة بين مستوردين وتجار مستقلين.

وبالنسبة للحدود الاقتصادية قال القطب بان تكلفة الشحن مرتفعة والسبب هو عدم وجود شاحنات مبردة مثل التي تملكها الشركات الاسرائيلية ونحو في طور التجربة وستعمل على تطوير وسائل النقل حتى تكون مجدية أكثر.

وعن تاشيرات التصدير قال : قدما للسلطات الاسرائيلية خطة موسمية للكميات والتواريخ التي ننوي الشحن فيها وتمت الموافقة على هذه الكميات والان تخضع لتفتيش أمني شديد قبل كل شحنة على حدة.

وعن تصدير زيت الزيتون من الضفة الغربية للخارج وبعد اعلان الأردن عن موافقته على استيراد الزيت قال : حسب علمي المواقف الأردنية اقتضت على الزيت الذي سيمر بشكل ترانزيت من الأردن الى الدول العربية الاخرى والدول العربية لا تستورد اي منتجات زراعية لا بعد اصدار الأردن شهادات منشأ بان هذه المنتجات افادت في الأردن وليس في الضفة الغربية وحتى الان لا اعتقد ان الأردن وافق على استيراد أي كميات من الزيت. وحول الانباء حول عزم الأردن شراء ٥٠٠٠ طن من زيت الزيتون

وفاة شاب من الخليل اثر حادث دهس على طريق أريحا / الجسر

أريحا - وقع ظهر امس حادث دهس أدى بحياة السائق مأمون ناصر الدين (٢٨ سنة) من الخليل. وذلك أثناء محاولته قطع الطريق امام سيارة باص كانت تسير على طريق قرب جسر اللنبي.

وقد حضرت شرطة أريحا للتحقيق في الحادث واعتقلت السائق غازي عدنان الذي كان يقود سيارة الباص العاملة على خط أريحا / الجسر.

أحكام عسكرية.. وافراجات

حكمت المحكمة العسكرية الاسرائيلية في رام الله على الشاب احمد موسى رشيد عايش من سكان قرية ارباس قضاء بيت لحم بالسجن الفعلي لمدة ٦ اشهر وغرامة مالية مقدارها ٧٥٠ شيكل و ١٨ شهرا مع وقف التنفيذ لمدة ثلاثة سنوات.

من جهة ثانية افرجت السلطات عن الشاب صقر احمد اسماعيل عونيه من قرية بئر قضاء بيت لحم بعد اعتقال دام اربعة اشهر قضاها في معتقلي بئر

لقد «لينا» على أنفسنا خدمتك

في كل مكان

مؤسسة القدس

للصحافة، والدعاية والاعلان

مكتب جريدة «الشعب» بنابلس

بإدارة الزميل محمد عميرة

نايلس - شارع العدل

عمارة الفيحاء - فوق صيدلية العمال

تلفون ٧٧٨٠ و ٧٧٩٠ - ٧٧٨٠

٧٧٨٠ و ٧٧٩٠ - ٧٧٨٠

برنامج مسرح النزهة الحكواتي

شهر كانون أول / ١٩٨٨

١٢/٢١	١٢/٢٢	١٢/٢٣	١٢/٢٤	١٢/٢٥
١٢/٢٦	١٢/٢٧	١٢/٢٨	١٢/٢٩	١٢/٣٠
١٢/٣١	١٢/٣٢	١٢/٣٣	١٢/٣٤	١٢/٣٥

١٢/٣٦

بن ارحيمان

قهوة سريعة الذوبان INSTANT COFFEE

استيراد وتعبئة ارحيمان

وزن ٤ كيلوغرام وزن ٢٠٠ غرام وزن ٥٠ غرام

شوكوا ارحيمان

تخصيص وتعبئة ارحيمان

حضوركم يشرفنا طيلة ايام الاسبوع..

مطاحن ارحيمان

القدس - ابوديس - قرب فندق كيلوبترا

تلفون ٢٧١٩٠٥

اهلا وسهلا بكم في

بن ارحيمان

القدس - تلفون ٢٨٢٧٦٦ ص.ب ١٢٢٦٢

البيرة - رام الله - تلفون ٩٥٢٥١

«عربسات»

لاتصالات الهاتفية

تقدم للمواطنين الكرام الخدمات الهاتفية والبريدية عبر الولايات المتحدة الامريكية وذلك لخدمة أبناء الضفة والنطاق مع العالم العربي خاصة وجميع دول العالم وبالحسب.

بأدارة وطاقت فني عربي ذو كفاءة عالية

عنواؤنا ..

السرعة في تلبية طلباتكم والصوت النقي

لزيد من التفاصيل

اتصلوا بولكلنا كل في منطقته.

الرام - انيب حسن كلمة ٨٥٢٩٨٨ نهارا و ٧٧٤٧١١ ليلا

شغلفط - محمد كلمة ٨١٣١٧٤ ليلا نهارا

غزة - مكتب الاقصى للترجمة والاعلام ٨٦٨٩٧٤ نهارا ٨٦٧٧٧٨ ليلا

خانونس - مكتب الشرق للترجمة ٨٥٩٤١١ كلمة ٨٢٩

رفح - مكتب الاقصى للترجمة ٨٥٩٥١١ كلمة ٣٨

نايلس - وكيل عام منطقة نابلس سليمان عودة ابو عفي - مدرسة الفجر للسوق ٧٥٧٣٣٣ نهارا ٧٥٧٣٣٣ ليلا

نايلس - ملحق ابو عرب - عمارة ظفر المصري ٧٧٤٧٣٣

أريحا - ٩٢٣٣٠٠ - ٩٢٣٣٠٠

رام الله - ٩٥٣٠١١ - ٩٥٣٠١١

الخليل - مدرسة الشعب للسوق ٩٦١٥٢٨ - ٩٦١٥٢٨

بيت لحم - حارة الفواغرة - موسى بشير ٧٧٣٨١١ و ٧٧٣٨١١

قلقيلية - وليد نزال ٩٠١٢٩٤ - ٩٠١٢٩٤

اللد - يوسف التريزي ٢٤١٢٣٧ - ٢٤١٢٣٧

القدس - فهدو بن واين - شارع الواد ٢٨٥٩٥٩

طولكرم - بلال حسون - فهدو العودة ٦٧٣٠١٩٢ - ٦٧٣٠١٩٢

مع تحيات ... رئيس مجلس الادارة

ملاحظة : مطلوب وكلاء باقي النطاق

لبنو القرفة

١٩٨٨ عام نزع السلاح

100

[illegible]

كلمة المرء الأردني

القصيدة العمودية والقصيدة الحديثة ومدى التواصل مع الجمهور

■ ان الحداثة ليست ضد الشعر القديم ابداً، بل ان الشاعر الحديث، وهو يتقدم على دروب الحداثة يلتفت، ويقدّر كاف في كثير من الأحيان الى الشعر العمودي القديم، خاصة في جلوه الطرية القديمة واعني بها «الشعر الجاهلي».

ودراسات ادونيس واختياره لديوان شعره واحدة من هذه الجهود - رغم اعتراضه على تجربة ادونيس الشعرية وفهمه للشعر - وصالح عبد الصبور اخرج أكثر من مسرحية شعرية مستوحاة من التراث الصوفي وغير الصوفي، وكذلك فعل البياتي، وكان آخر هؤلاء وربما اعظمهم الشاعر الراحل امل نجل الذي رفض ان يضمن شعره اية رموز يونانية أو تموزية أو فرعونية، بل توطر بالجهنم الباهظ على استقصاء الرموز التراثية القديمة واستغلفها في شعره استغلالاً، وقصيدته عن كليب «الوصايا العشرة» خير دليل على ذلك.

يقول امل نجل في قصيدة «الوصايا العشرة»:

«لا تصالح ولو منحوك الذهب
اترى حين افقا عينيك
ثم أثبت جوهريتين مكانهما
هل تبيها لا تشتري».

ما المسألة ان؟

المسألة هي ان بعض المتأدبين الصغار، وبعض مدرسي اللغة العربية وبعض الوجهاء ممن يحضرون مهرجانات الادب يجارون الشعر الحديث لانهم يجهلون، وهم يحتاجون لمرير، وكعبتهم عندئذ هي ادعاء النزاع عن الشعر القديم، ومعرفة بهم ربما اقل من معرفتهم بالشعر الحديث، وايامكم ان تعتقدوا انني ارمي بهذا الاتهام في اوجه هؤلاء على غير اساس.

اشياء الحديث عن لغة الاعمال الادبية المقتدة لمخرجان ما، انصح ان احدهم ما قصته بتعليق جاهرة ومحطة النقط من سطح ذاكرته واستعمل النقطا.

وعندما تصدى له احد النقاد الحضور، والذي ركز على ان لغة عمل ادبي ما يجب ان تكون لغة جديدة مبنية خصيصاً للثلاث هذا العمل، وان التعابير الجاهزة تقلل العمل الادبي وتحوله الى جثة هامدة، انبرى له احد المدرسين للتأنيب وقال: «على العكس يا استاذ يجب تضمين العمل الادبي بقاويل مأثورة وبيات مشهورة من الشعر...» و... والطبع، كان المدرس المحترم يفكر بدقائق الاشياء ويريد لانيب ان يسعى لان يرسخ اسمه في عالم الادب ان يكتب بنفس الطريقة التي يكتب بها طالب في الاعادي.

وعندما تخبط المختون لتعريف شامل للشعر - على خطورة هذه المهمة وربما عبثيتها - انبرى المدرس نفسه ليحسم الامر في عبارة: «أعذب الشعر اكثري» وعارضه آخر فقال: «بل ان الصق هو الميار» ولم يزد ليوضح معنى الصق الطني.

هذا هو الحال عندنا، وضع مؤسف، ومعروف للمصافي والداني ان ابناءنا الشباب لا يقرأون ولا اظهروا لمرات قراءاتهم، وانهم لا يقتنون للكتابة باللغة ابتداءً، وتعابهم الادبية غير مستقيمة (لا قصد غير مستقيمة لغوياً، لان اساقفة التعبير عيب في الشعر ومن مزاي الشعر الجيد القدرة على تدوير الكلام).

واخيراً، فان الشعراء المبدعين الجادين هم قدر الناس على حماية التراث من هؤلاء المبدعين عنه، حمايته من التجزؤ والنكفاء وان يبقى هكذا قادراً، لا جراً صاعقاً يلقي في بحرته الاسنة ولا رجح تساحه وتهزه من الاعماق.

ويبقى، من الجهة الاولى، ان شعر التفعيلة الذي ارسى قواعد السياب والبياتي وعبد الصبور وخاوي وغيرهم من الاسماء، أصبح له على الزمن مذاقه الكلاسيكي.

ويبقى بعد ذلك، ان الشعر الحديث على الساحة، اعني شعر القصيدة النثرية يتقدم بخطى واثقة ليحل محله، ويرفع فوق هامته دعاوي كثيرة، دعاهي الهامزونية الشاملة والبناء السيمفوني للمفرد، والذي تشيع في داخله هذه الموسيقي السيمفونية المتعددة الاضواء.

يبقى، في النهاية، ان الكثيرين من شعراء مرحلة التفعيلة جددوا وكتبوا شعراً هامياً، ركام كبير من الشعر الهامض يستحق ويطلبه النسيان، وسألتة نفسها، وعلى نطاق اوسع، يطبق على «القصيدة النثرية»، تلك مسألة معروفة وعادية.

اولا تختطيق هذه المعايير نفسها على الشعر العمودي القديم؟ مساحات شاسعة من الغظم القديم اشعلت فيها الحرائق وسقطت من الذاكرة الادبية والى الابد، وهذه سنة الحياة.

عبد الناصر صراح

رؤيا نبي قديم

قول النبي الذي عاش قبل عصر النبوة، بهامش إحدى المراثي القديمة:

يصور الكلام تجارة شعب يعيش على هامش الامنيات، يقول الذي لا يزال، وتعتب اجياله بالذني وتسخر من كل قبيح.

يصور الكلام جيهاً تعلق فيه المثلثان لن لا يدابن شر الامير ويرسم ما يشتهي لن لا يشوه وجه الضمير ويرقص فوق الحبال يصير الكلام بلاد الابئين محنة كل النفوس الكريمة.

وفي آخر النص قال النبي الذي عاش قبل عصر النبوة: «لا فلسعوا ايها الطيبين: كما كان بالحرف هذا الوجوه، ستهتم بالحرف ايامه ويفرق في الصمت مله الابد».

مجموعة قصصية اولى لـ «ابراهيم صموئيل» عن «رائحة الخطو الثقيل»

الانجيل الثقيل



ابراهيم صموئيل

«رائحة الخطو الثقيل» مجموعة قصصية اولى للمصري ابراهيم صموئيل تجمع لحظات سرية اسرة طالعه من احتكاك ساخن مع معاناة العيش - السجن، في ظل واقع سياسي - اجتماعي مصادم.

تسبع قصص قصيرة هي تسع لحظات مكثفة يتربد فيها الملاحق ذاته، لكن بوجوه متعددة، فهي في الواقع، قصة واحدة ذات مشاهد نبعت من معاناة سجن لد هو الآخر، اوجه متعددة، الاقاصيص الست الاول تدور في فلك السجن وتفصيلاته، «البعطل» هو اما سجين ناجز («الزيرة»، «القبو» و «العيون المشرقة») او خارج من السجن («الرجل الذي لم يعد فيها من سياسي واجتماعي وسيكولوجي يتقاطع من غير ان يعلن عن نفسه بخطاب مباشر، وللخناخت الدلالية تتولد من تداخل السرد الوصفي بشذرات حوارية مقتضية، فياتي الاسلوب الحكائي مكتفياً بذاته غير محتاج الى دعائم من خارج، ويبقى السياسي ذا حضور خفي، بل متخف خلف الحكاية التي لولا بتأهها الفني لكانت لتحول العنصر السياسي فيها الى مادة نحتية دخيلة تصنع مقال صحافي أكثر مما تصنع لعل ادبي، اما العنصر السيكولوجي فهو الذي يمنح الشخصية بعدها الواقعي.

كل قصصه تقوم على ملمح انساني، على تفصيل من تفاصيل الدخول البشري للعقد يتفاعل مع الخلفيات التي تحكم الموقف العام

قصة نجيب محفوظ الاولى بعد نوبل : *

عندما يقول البلبل : لا



■ تخاطر في جو المدرسة نيا عالم بان النظار الجديد حفر ثقلت الدنيا في غرفة للمدرست وهي تلقي نظرة اخيرة على دروس اليوم . لا مقر من ان تبتعث مع المدرسات . وان تصاحبه ايضاً . سرت في بيتها قشعريرة ولكن لا مقر . قالت زميلة : -

يؤمنون بكفاته . ويتحدثون ايضاً عن صرامته كان دائماً احتلاماً متوقفاً وما هو قد وقع . شجب وجهه الاتيق ولأحت في عينيها السوداوين النجلاوين نظرة شاردة واثبت السامعة فتمن طليورا في اوردتين للتحشمة الى جبرته المفتوحة .

وقف وراء الكتب يستقبل الوافدين والوافدين . متوسط القاعة . مثل الى الديانة . ذو وجه كروي وانف اقنى وتبين جاحقين . تقدمه شارب غليظ متخف مقوس كموجة محملة بالزبد . تقدمت في خطى خفيفة مركزة عينيها على مدرسه متحليقة عينيها ثم مدت يدها . ماذا تقول ؟ معلما قلن ؟ لكنها خست فلم تنس . بكلمة . ترى ماذا تجلى في عينيها ؟ صالغ يدها الرقيقة بيده الغليظة وقال بصوته الخشن .

شكراً . استدارت ومضت بقلتها الرشيق . نسيت مهموما في اداء واجبه اليومي ولكنك لم تدب في حال حسنة . اكثر من بنت قالت : «دابة عصية . اليوم ولا رجعت الى مسكنها بأل شارع اليوم غيت ملابسها ولبست الى مائة الطعام مع لها . نظرت الام الى وجهها وشذات : -

خير . قالت بلجاذ : -

بدن . بدنان بدوي . تذكرينه ؟ عين فاطرا على مدرستا : -

ياه . ثم بعد قليل من الصمت : -

لا اسمية لذلك على الإطلاق . تاريخ قديم مني بعد الطعام اوت الى حجرة مكتبها لتستريح وقتا ثم تصبح مجموعة من الكراسيات . نسيت تماماً . كلا لم تسه . يطوف بين يني زين واخر . كيف يمكن ان ينشئ اسماً ؟ عندما جاء لاول مرة ليخطبها درساً خصوصياً في الرياضة كانت في الرابعة عشرة . بل لم تكن اتمتها . كن يكبرها بخمسة وعشرين عاماً وفي سن الدخول ابوها . قالت لاسها مشكك فوني ولكن شرحه جيده فقللت اسما : لا شأن لنا بشكك اللهم شرعه كان غايه في الهارة يبيت النشاط برواية النواير للطفيفة . انت به واستغفرت من خبرته . ولكن كيف حصل ما حصل ؟ لم تظن في ملكوت برامتها الى اي تخبير في سلوكه لتأخذ حذرهما . انقرب بها ذات يوم عندما ذهب والداهما لعيادة معتمدا . لم يدخلاها شك في رجل اعتربه اياها ثانياً . كيف حصل ما حصل ؟ بلا حب ولا رغبة من ناحيتها حصل ما حصل . تسالت في رعب ما هذا ؟ قال لها «لا تخافي ولا تحزني» احتفظي بسرك وسوف اخطبك يوم تبلغين السن المقررة .

روى بوعده جاء وخطب كانت بلغت بخت درجة من الفصح اتاحت لها ادراكا لاهلها مسلتها . لم تجد نحوه اي حب او احترام وكان ابعد ما يكون عن احلامها وما تخلفت به من قلة ومثالية . ولكن ما الحياة ؟ ايها رجل من بنها قبل ذلك بعامين . ونزلت امها لجرأة ذلك الرجل .

ولكنها قلت لها : -

لنا عاقبة تمسكك باستلاكك لشخصي ولذلك اتيت لك الرائي . شعرت بخروج مركبهما . فلما ان تقبل ولما ان

وتقنية القصة القصيرة، لدى صموئيل، تقوم على القطفات حدث (او تفصيل من حدث) من سياقة الزمن، وعلى رسم حدوده بتسليط الضوء على زاوية منه، وترك البقي لخيالة القاري. وربما كان الراوي - الكاتب يعتمد على معرفتنا بالاجزاء التي يعبر عنها وعلى توافرها معه ليرد بعض الفجوات للتعبيرية.

تبدو هذه الاقاصيص، في جانب منها، كتسجيل فني لتجربة شخصية، خصوصاً ان اللهجة السورية المعتمدة في بعض الحوارات ترد الاقاصيص الى واقعها المحلي، وتشير الى شريحة

من هذه الزاوية، تبدو القصص صموئيل «خبرية» مشفولة تغير عن لحظة انسانية مكثفة لا تستغرق قراءتها أكثر من دقائق معدودة، فتستقر في ذهن المتلقي كمساحة لغوية - وجدوية واضحة الحدود، محصورة لدى، لذلك تصيح نافذة الاثر، ساطعة الحضور، مثل حزمة من ضوء الشمس اذا سقطت على بلورة صغيرة صارت كتلة حارقة

الياس حنا الياس

الثقافة الوطنية في عهدها الثاني

■ صدر العديد الثاني من مجلة الثقافة الوطنية التي تصدر في الخرطوم ويراس تحريرها السيد بكري محمد خليل وتتضمن مجموعة من الدراسات

الديمقراطية وتطوير نظام الحكم في السودان ليكرري خليل -

احتمالات السلام في جنوب السودان عثمان محمد احمد -

ندوة حول قوانين سبتمبر والقوانين البيئية شارك فيها كل من الانسانية شوقي ماسي -

وفاروق ابو عيسى، ود، امين مكي حسني، ود، صافية صفوت -

العروبة والاسلام : العلاقة التاريخية والنظرية للمستقبلية للدكتور الياس فرح -

ايجابيات في امندا الوطني للدكتور محمود التيجاني -

اجانب هذه الدراسات فقد حفل العدد بمقالات وبحوث ادبية وقصائد وقصص قصيرة منها : من نظير لكارتة (قصيدة) لايو ثر -

الخفاري - لثون من مدن الرماد (قصيدة) حلمي الزواتي - بريقق الروح (قصيدة) محمد القيسي -

لث واحدما وهي اعشاك انتشرت دراسة يوسف الحبيب - في الية التمهنية الثقافية للراهن الثقافي السائد (مسرح) احمد طه اعزيريد -

جلسة حوار مع الشاعر بلند الحيدري ادارها باسل الجبوري -

حوار مع المفكر محمد احمد منجوب اجراه الدكتور المعصم احمد الحاج -

وانا كان من تعليق على هذا العدد فهو ان يتميز عن العدد الاول بتدويع اللواد وجديتها وهذه نقطة ايجابية تسجل لصالح مجلة الثقافة الوطنية التي ستكون بلا شك مغيرا بارزا يضاف الى للتشهير الاعلامية العربية الجديدة القليلة.

أخبار ثقافية

■ مركز البحوث العربية للدراسات والتوثيق والنشر في القاهرة، اصدر مؤخرا كتابا بعنوان «آزمنة مياه النيل» ضم ١٢٢ صفحة مجموعة دراسات متميزة حول الجوانب المختلفة لهذه القضية الهامة والسياسات المتبعة تجاهها. شارك في هذه الدراسات عدد من كبار العلماء المختصين من مصر اضافة الى آراء خبراء من السودان واليوبيا مع عرض لتقارير غربية شهيرة مثل تقرير مكنونك وتقرير مركز الدراسات الدولية والاستراتيجية بواشنطن، ومقال عن نشر في صحيفة «الشمس» . اشترك في نشر الكتاب «دار الثقافة الجديدة» بالقاهرة، وساهم في الدراسات والتعليقات عالم الجيولوجيا الدكتور رشدي سعيد وعالم الزراعة المصري الدكتور مصطفى الجبلي والدكتور عبدالعظيم انيس والدكتور محمد ابو منور والمهندس عبدالله محمد ابراهيم وحلمي شعراوي.

■ العدد الاخير من مجلة «العربي» الثقافية المصرية التي تصدر شهريا عن وزارة الاعلام بدولة الكويت يتضمن كالمادة جملة من المواد والمقالات والتحقيقات التي تطل العلوم والطب كما تطل الاستطلاع المصور، وصولا الى المجال الادبي والفني والثقافي بشكل بحث. حديث الشهر الذي يكتبه رئيس التحرير محمد الرميحي يدور حول مستقبل المساعدة بوزارة الترفيه، (التلفزيون وعلاقته بالمرسى) من المقالات الاخرى مقالة حامد طاهر «ماذا نكتب» وقراءة نقدية لرواية ليل عثمان «سبحة تخرج من البحر» كتبها سمر رجي الفصيل... وتنفذ مجلة مقابلة مع الكاتب توفيق يوسف عواد ودراسة عن الالم الحوض عند المرأة بقلم علي مبارك، ومقالة عن الرافضة ايزابورا دانكان كتبها منير صانيف وصاحبت كلمة اخرى... ابرزها ترجمة محمد برادة لقصة من تاليف دانييل بولانيه.

خاطرة

• زمن القحط والجوع •

فاطمة جلال العنبروسي - نابلس

الطقس بارد .. خريفي .. فيه تساقطت أوراق الشجر .. وتعرست .. ورحلت الى الطيور الى مواطن الدفء .. وهجرت الاوكار .. اشعر بالحزن يمتكنني .. لربما كحزن الصغار عندما يضع منهم شيء .. «سبمتهم» .. العاليم مثلا .. او ضياعهم في الطرقات .. او كحزن الراجلين خلف حدود الزمان .. اجن .. اشعر بان كل شيء في اعماقي بارد حزين .. مظلم .. «عاري» احمل قلبي حتى يفر ذلك الضباب للكفر التواني في اعماقي .. فلا يستطيع .. اتوسل للدموع ان تطمئني .. ان تحذر على وجهي .. لكنها تأتي .. وتترفض .. اشعر بان في اعماقي صحراء تنتظر قطرة ماء .. ونسمة أمل .. وحيا .. وعطاء .. اشعر بانني كرة تدور في الفضاء ولا تسعها ارض .. ولا سماء .. اشعر كشاعر في احلام .. واحلام .. ومئات الحكايات والروايات .. والخواطر .. الجميلة منها والحزينة .. حتى اذا ما انطلقت وخرجت من مقم النفس الانسانية تصيح مجرد كلمات يتيمة حزينة .. مبهمة .. ليس لها اي معنى ..

تنقاضت عديدة .. ومفارقاة صعبة .. وهكذا الكلمات في اعماقي .. في قلبي .. اريد من يحركها .. اريد ملهما يحرك ذاك الشاعر في الاعماق .. ليعبر .. لينطلق .. ليخرج من عنق الزجاجة .. لينطلق بالبحر ..

اشعر بان كل ما في اعماقي يلتهمه جراد الايام .. لتصبح صحراء اعماقي أكثر قحطا .. ليات .. زمن القحط والجوع .. زمن البرد .. والخوف .. والضياع والحرمان ..

وحين تموت الكلمة في اعماقي .. وتتلفي النيران .. انهم من الذكريات الماضية لكاتب الف حكاية .. وحكاية .. واستوحى من ملامح وجهك مئاة الصور والافكار لايذا اكتب رواية او خاطرة جديدة ..

الضجر واكذوبة الزمن

ختام شاكر كنعان - دبورية

■ يبحر الليل في افوار جسدي ، ويفوق القمر على اعتاب جفوني كحزن البادية يئن باعصاب شجرة تحيا في امال الطيور مع هجرة الفصل .

كاس اخرى فرغت ويوم مضى ومزيد من الغثيان من العوبة الزمان يتتاني . الليل ينقل خطاه بطيئة ... وينصب كلناذ المغبر من رماذ للمغامرات ، ويسقط مله عيني ونهار متعب يتولى بكسل يعبر ظلال ذاتي وابقى صلوابة ما بين خطا الليل والنهار زمنا

ابحث عن البسمة في صميم النعمة وافقد كليهما ... ويورد الضجر ويبرز سريري اشواكا ومسامير ، فراش ينوح حول مصباح يلهو باعصابي يشدني الى دائرة اللعبة ... وشتان ما بين فراشة وبين ذاتي .

واطفء المصباح وتنام الفراشات ... تنفض ذاتي للقلة بالاغلال ، تهب اوصالي اشرف فاخذني للحن البوادي واقي اجدل الليل الاسمع وعناقيد الدوالي واغني لعين القمر الهاربة من احضان الغابة ..

انها حقيقة الليل الذي يلف الفضاء بعماة ويجد ليل اشد حلقة منه يتحدان بجيوش الجرارة اطلقه من سامة صديري فيذهل ليل هذا الزمان حينما يرى ليلي تتوهم فيه نجوم اشد لمعان من نجومه وحيزما اقرب نجم غريب يخالل نجمتي ولها

انظا نوره لانه لانس الجمر وقد صبه بركان من ماضي . اتحدك الليل بليل شجوني اتحدني نجمك بنجم نجومى وقمرك بمأذا اتحداه فقد ابطلع التراب قمرى .

ينبع الليل من اعماقي اما النهار فهو اكذوبة الامين المجردة ولان عين ترى ما هو ابعد فنهارى عاصفة من غبار رمادي . وشمسها ما هي الا حفة امال تتوهج بكيد سماء ، امال الكادحين والحزاني والمفجوعين بشرق مهندة هذا الزمان بانها تستطيع تبديد ذراته الرمادية . وتغير نهار فخي حينما تتحقق .

تتمت تتمت تتمت

بيلاده المبني القاضي بعدم الاعتراف رسميا إلا بالبول التي لها وزن.

وتناول عرافات طعام الغداء مع المستشار فرانكيتزي ثم أجرى بعد ظهر أمس لقاء في البرلمان مع رئيس المجلس ليوبولد غراتز ولقاء مع رئيس بلدية فيينا هلموت زيلك.

ووصف عرافات الاتصالات الأولى بين منظمة التحرير الفلسطينية والولايات المتحدة بأنها ايجابية وجهرية.

وصرح للصحافيين لدى وصوله الى العاصمة النمساوية ان الشعب الفلسطيني سيستمر في انتفاضه في الاراضي المحتلة متمنيا ان تنضم اسرائيل الى عملية السلام بواسطة الامم المتحدة وجميع الدول التي تريد السلام بمدق.

واشار الى انه لم يفاجأ بمرور الفعل الاسرائيلية على خطابه مضيفا ان اسرائيل ستفهم ان السلام اهم بكثير للبلاد من البقاء.

الى ذلك اشار عرافات الى انه يعلق الامل على الامم المتحدة لتقوم بالخطوة المقبلة في عملية السلام هذه وعبر عن الامل في ان تلعب المجموعة الأوروبية دورها ايضا في هذه العملية.

ويتنظر وصول عرافات اليوم الثلاثاء الى بلغراد في زيارة قصيرة حسب ما أعلنت وكالة تانينغ امس.

ويلعب الزعيم الفلسطيني دعوة وجهتها اليه الرئاسة الجماعية في يوغوسلافيا.

وستتناول المباحثات التي سيجريها مع رئيس الدولة رفيق بيزارافيتش التطورات الاخيرة بشأن القضية الفلسطينية والاستعدادات للقاء المقبلة لدول عدم الانحياز التي ستعقد في بلغراد العام المقبل.

وتعلق يوغوسلافيا التي كان لها دائما علاقات مميزة مع منظمة التحرير الفلسطينية أهمية كبيرة لزيارة عرافات حسب ما علم في الاوساط السياسية في العاصمة اليوغوسلافية. وهي تأتي بعد شهر من اعلان دولة فلسطين المستقلة في الجزائر التي اعترفت فيها للشعب الفلسطيني.

ومعلوم ان يوغوسلافيا تؤيد عقد مؤتمر دولي حول الشرق الاوسط بمشاركة جميع الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن وكل الاطراف المعنية ومن بينهم منظمة التحرير الفلسطينية بصفتها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

يجعل ضروريا اتخاذ مثل هذا الاجراء.

وحين سئل عن اعداء ارامية محتملة يمكن ان تقوم بها منظمة التحرير رغم تخليها عن الارهاب ونكر المناطق ان الولايات المتحدة لن تحاول تحديد ما تعتبره بمثابة ارهاب. وقال : سنبقى حذرين ونحكم على كل عمل بذاته. ان نعطي تحديدا. انه الوقت لتكون صبورين بينما يحل الاطراف الوضع. ونكر بيان الولايات المتحدة ان توقف حوارها مع منظمة التحرير في حال القيام باعمال ارامية.

ونكر الاختصاص بالارهاب في وزارة الخارجية بول بريبر الست ان واشنطن تعتبر اي هجوم فلسطيني عملا اراميا حيث ان اول ان الارهاب والانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة فاهرتان مختلفتان.

ومن جهة اخرى اشار فييتروتر انه لم توضع أية روزنامة لواصل الحوار مع منظمة التحرير الذي بدأ في تونس. وقال : انه على منظمة التحرير ان تعاملنا برغبها.

الزعيم الفلسطيني سيقية غربي يسمح بفتح بعثة دائمة لمنظمة التحرير الفلسطينية لديه. ويعود تاريخ ذلك الى اذار ١٩٨٠.

واعلن فرانكيتزي ايضا منح مساعدة انسانية طبية وزراعية الى الاهالي الفلسطينيين في الاراضي المحتلة. وأوضح ان هذه المساعدة ستقدم عن طريق المنظمات المختصة التابعة للامم المتحدة.

واشار وزير الخارجية النمساوي من جهة الى الخطاب الذي القاه عرافات الثلاثاء الماضي امام الامم المتحدة ليطالب من اسرائيل ان ترد ايجابيا على مبادرة منظمة التحرير الفلسطينية وتتيح فرصة للسلام في الشرق الاوسط وقال بان أيضا

الغفلة الفلسطينية وتتيح فرصة للسلام في الشرق الاوسط وقال بان أيضا ان النمسا تحيي نبيذ الارهاب واعتراف منظمة التحرير بقرارات الامم المتحدة اساسا لتسوية مستقبلية لنزاع الشرق الاوسط وأوضح فرانكيتزي ان اعتراف النمسا خلال الاسابيع الماضية باعلان قيام الدولة الفلسطينية في الجزائر في منتصف تشرين الثاني الماضي كان من وجهة النظر السياسية قريبا جدا من الاعتراف في حد ذاته ولكنه كمر موقف

الملك حسين - يقية

والصحة زيد حمزة في حين الغيت وزارة الدولة للشؤون البرلمانية. وحل رئيس الديوان الملكي حاليا مروان القاسم بدلا من طاهر المصري بوزارة الخارجية وسمى ايضا نائبا لرئيس الوزراء. وعين مكانه في رئاسة الديوان الملكي سرجب مرسوم ملكي المشير زيد بن شاكر قريبا ليعمل الارمني الملك حسين.

وحل الدكتور زهير ملحس وزيرا للصحة بدلا من الدكتور زيد حمزة وينال حكمت وزيرا للسياسة بدلا من زهير العجلوني الذي عين وزيرا للدولة.

من جهة اخرى تم تبادل اربع حقائب وزارية اذ حل يوسف حمدان مكان مروان الحمود في وزارة الزراعة ومروان الحمود مكان حمدان في وزارة الشؤون البلدية والقروية.

كذلك حل عبد السلام كنعان بدل فايز الطراونة في وزارة الدولة لشؤون رئاسة الوزراء واخذ الطراونة مكان كنعان في وزارة المتوطين.

واخيرا خرج من الحكومة سامي جودة الذي كان يشغل حقيبة الدولة للشؤون البرلمانية التي الغيت وفق التعديل الجديد. واعلن بيان صادر عن القصر الملكي امس ان حسين سمر

الرئيس الجديد للديوان الملكي لشير زيد بن شاكر لشؤون القوات المسلحة. وأوضح المذرة ان الملك الارمني سمي عدنان ابو عودة مستشارا سياسيا له بعد ان عُيِّن مستشارا لوزير البلاط الملكي الذي كان ابو عودة يشغله حتى الان. وأضاف البيان ان العضو السابق في مجلس الاعيان عامر خماش سمي مستشارا خاصا للملك الارمني.

البيت الابيض - سيقية مفيدا في عملية السلام. وبطريقة عامة انه الوقت ليجل الطرفان الاسرائيلي والفلسطيني الوضع وليس وقت اللوم أو تسمية مسؤولين.

ونكر فييتروتر ان السفارات الامريكية في العالم بقيت أمس الاثنين في حال تأمل في مواجهة اعمال ارامية محتملة بعد القرار الامريكي فتح حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية. وأوضح ان هذا القرار الروتيني اتخذ الاربعاء الماضي يوم اعلانه. وقال ان الحذر

قائد سلاح البحرية الاسرائيلي يحذر من تعاظم الاسلحة العربية

واشار بن شوشان الى انه ومنذ نجاح اسرائيل في اغلاق ساحلها امام الهجمات البحرية بدأ المسلحون في تطوير مهارات جديدة وشراء أحدث المعدات في الشرق والغرب لتحسين وتقوية قدراتهم. وحذر من انهم سيستعملون في استخدام السفن المنيعة وقوارب الصيد لتنفيذ هذه الهجمات. وطالب بن شوشان بالحماية حسب قوانين الملاحة الدولية.

ورديّة احتجاجية امام متحف اسرائيل احتجاجا على وجود العنصري زئيفي

تل أبيب - من المتوقع ان يتم غدا تنظيم ورديّة احتجاجية عند متحف اسرائيل لعدد من الفنانين والادباء ورجال الفكر الاسرائيليين للاحتجاج على وجود شخص يحمل افكارا وتوجهات عنصرية ومعادية للميموقراطية على رأس مؤسسة تربية الاسرائيلية. وعلم ان المقصود هو رجوع زئيفي والذي يترأس حركة اسرائيلية تنادي بتجريد العرب من البلاد والذي يشغل ايضا منصب مدير متحف اسرائيل.

ايران تأمل من مجلس التعاون الخليجي تبني استراتيجية مشتركة حيالها

في مفاوضات السلام مع طهران الذي يهيئ تطبيق القرار ٥٩٨ يقرب مجلس التعاون الخليجي اكثر من الاهداف الايرانية الرامية الى اقامة سلام دائم في الخليج. واضافت الاذاعة ان بعض بلدان الخليج حافظت في الماضي على روابط التعاون والصداقة مع ايران بينما قطعت بلدان اخرى علاقاتها.

وحسب المعلق في الاذاعة الايرانية الرسمية فان على القمة التي تحرك اهدافها الاقتصادية وتنزز التعاون بين بلدان الخليج من غير ان تهمل القضايا التي تتعلق بامن المنطقة.

وفي المقابل فان خفض الانتاج النفطي وزيادة سعره يجب ان يكون موضع دعم ومتابعة من قبل مجلس التعاون الخليج حسب ما تكرت الاذاعة. وختمت الاذاعة ان على مجلس التعاون ان يدعم ايضا مالي الشعب الفلسطيني.

انخفاض عدد المسافرين بين اسرائيل ويطاليا بطريق الجو

تم خلال السنة الماضية تسجيل انخفاض بنسبة ٢٠ في عدد المسافرين بين اسرائيل ويطاليا على متن شركة الخطوط الطليانية. مقارنة مع عدد الاشخاص الذين سافروا على هذه الخطوط في السنة الماضية ١٩٨٧. وقال المتحدث باسم الشركة بان حجم المسافرين على خطوط الشركة قد انخفض الى مستوى سنة ١٩٨٦ والتركزت سنة ١٩٨٦ في هذا المجال.

شامير: العلاقات مع أميركا ستبقى قوية رغم حوارها مع المنظمة

تل أبيب - صرح رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير بان الولايات المتحدة واسرائيل ستواصلان العمل من اجل تحقيق السلام في المنطقة وان العلاقات بينهما ستبقى جيدة رغم القرار الامريكي الأخير بفتح حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية. وادل شامير بهذه الاقوال في سياق اجتماع وداعي عقده امس مع سفراء الولايات المتحدة لدى اسرائيل توماس بيكرينغ الذي ينهي مهام منصبه في اسرائيل قريبا.

مردخاي يتعهد بشق طريق استيطاني جديد في غزة

تعهد قائد المنطقة الجنوبية في الجيش الاسرائيلي الجنرال اسحق مردخاي أمس الاول بان يتم العمل قريبا من اجل شق طريق جديدة تؤدي الى مستوطنات غوش قطيف وتربط هذه المستوطنات مع منطقة النقب الغربي.

وعلم ان تعهد الجنرال مردخاي هذا جاء بالاتفاق مع زعماء المستوطنين اليهود لاجل التجاوب مع احتياجات المستوطنين في غوش قطيف.

تل أبيب - قال قائد سلاح البحرية الاسرائيلي أن الطيران العراقي أصبح عند خبرة قتالية وهجومية ضد السفن والاهداف البحرية وكذلك ايران أصبحت عندها خبرة في مجال زرع الانغام والسعودية تعاضدت عسكريا بعد ان حصلت على وسائل قتالية حديثة على شاكله اسرائيل.

واضاف ان الاسطويون الليبي والمصري أصبحا ذات قدرات هجومية بعد ان تزودا بسفن الصواريخ والنوصات. وقال الميجر جنرال ابراهيم بن شوشان ان على اسرائيل ان تبقى يقظة ولا تتجاهل هذه التهديدات.

وقال ان بسلاح البحرية الاسرائيلي من القدرات والمؤهلات ما يمكنه من مواجهة التقنية الحديثة والمتطورة لدول المعسكر الشرقي والدول الغربية.

ونكرت صحيفة «الجيورناليزم» الاسرائيلية ان ابراهيم بن شوشان قائد سلاح البحرية الاسرائيلي قد حذر لينة امس الاول من ان «عمليات عديدة قد شنت على اسرائيل من البحر عن طريق أوروبا ودول أخرى». وأضاف : «ان البحر يبدو هادئا. ولكن هناك امورا عديدة تجري فيه».

توزيع كامات غاز على منطقة «رمات هشارون» اليوم

تل أبيب - من المتوقع ان تبدأ اليوم سلطات الجيش الاسرائيلي بتوزيع «كامات غاز» لسكان منطقة رمات هشارون في اطار تجربة خطط لها منذ فترة.

وعلم ان عشرات الاف من هذه الكامات سيتم توزيعها حيث سيتم دراسة كيفية الحفاظ على هذه الكامات داخل بيوت الاسرائيليين.

بنك اسرائيل يدرس إمكانية إصدار عملة نقدية معدنية فئة ٥ شكيل

تل أبيب - ينظر للمسؤولون في بنك اسرائيل حاليا في إمكانية إصدار عملة نقدية جديدة بقيمة ٥ شكيل جديد واستبدال الورقة النقدية الحالية بهذه القيمة بقلعة نقدية معدنية. وعلم انه تقرر اجراء استطلاع شعبي لمعرفة اراء الاسرائيليين من هذا التوجه وايضا اراء المسؤولين في المؤسسات الاقتصادية الاسرائيلية علما بان عملية التحويل تؤدي الى تخفيض كلفة طباعة الاوراق النقدية لك لان الاوراق النقدية سريعة التلف والهلاك مقابل القطع النقدية المعدنية.

اعلان

للموضوع : اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في القدس اعلان بموجب المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ (قانون يي القانون) : «احيط علما بهذا التبليغ (اعلان) بموجب الفقرة ١٤٩» «١٥٩» للقانون بان السيد رؤوف علمي صاحب مكان مطبعة تقدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في اورشليم القدس «اللجنة المحلية» بطلب رخصة استعمال للهيئة المخالفة لقانون الحرف واللحن. في الملك الواقع في حوش ١٢٢ وبيحوش ٢٦ قسم من قطعة ٣٠٥٥ قطعة ١٣ شارع شعفاط في القدس كالاتي : استعمال المهنة المخالفة وذلك مطبعة في منطقة سكنية وذلك لا ثلاث سنوات. يمكن هذا الاعلان ان اللجنة المحلية مكتب مهندس المدينة بشارع هال ١٣٣ القدس رقم الملف : ٧/٥٨٩٨

قروض اضافية للاسرائيليين الجدد في مستوطنات شمال القدس

تل أبيب - اوضحت مصادر صحفية امس بان السلطات الاسرائيلية قررت مؤخرا زيادة قيمة القروض المقدمة للاسرائيليين الذين يشترون بيوتا جديدة في المستوطنات اليهودية بشمال القدس «مستوطنة بسجكاد زئيف الغربية» بما يعده ٢٥ ألف شكيل جديد.

أم تضحي بدمها ليعيش طفلها

■ اذاع راديو يريقان عاصمة ارمينيا السوفياتية خبرا مؤثرا حول انتقال امرأة عمرها ٣٠ عاما وابنها البالغ من العمر ٣٥ سنوات» احياء من تحت انقاض الزلازل التي ضربت هذه المقاطعة. وقالت الام انه لعدم وجود الماء والخبز تحت الانقاض قامت بتفخيخ طفلها خلال العشرة ايام التي بقيت فيها محتجزة من نهما وذلك بواسطة استعمال ابرة كانت تثقب بها كل يوم اصبع من اصابعها العشرة بحيث جعلت ابنتها يصر الداء منها لكي يبقى حيا.

التماس للمحكمة العليا الاسرائيلية لاطلاق سراح ثلاث لبنانيات

سراح النساء الثلاثة. وقالت المحامية مريتا ليفي بان موكلاتها وصلن الى اسرائيل ضد رغبتهم واحتجزن فيها رغما عنهن.

وجاء في الالتماس بان السلطات الاسرائيلية تمنع عن ابلاغ النساء المعتقلات بخصوص الحالة الصحية لهن اذا كانت هناك تهمة اصلا.

اذا فان امر احتجازهن في اسرائيل والوقوف في ٢٩ تشرين اول الماضي هو امر غير قانوني.

توزيع كامات غاز على منطقة «رمات هشارون» اليوم

تل أبيب - من المتوقع ان تبدأ اليوم سلطات الجيش الاسرائيلي بتوزيع «كامات غاز» لسكان منطقة رمات هشارون في اطار تجربة خطط لها منذ فترة.

وعلم ان عشرات الاف من هذه الكامات سيتم توزيعها حيث سيتم دراسة كيفية الحفاظ على هذه الكامات داخل بيوت الاسرائيليين.

مزيقة في اسرائيل

تل أبيب - اعلن في اسرائيل امس عن اكتشاف اوراق نقدية مزيقة من فتي الـ ٢٠٠ شكيل جديد والـ ٥٠٠ شكيل جديد. واوضحت مصادر في بنك اسرائيل بانها فوجئت لان الاوراق النقدية المزيقة ليست من فئة الـ ١٠٠ شكيل.

ويتكرر ان مزيقة العملة في اسرائيل استطاعت مؤخرا اصدار عملة نقدية مزيقة من فئة الشكيل الواحد.

اعلان

للموضوع : اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في القدس اعلان بموجب المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ (قانون يي القانون) : «احيط علما بهذا التبليغ (اعلان) بموجب الفقرة ١٤٩» «١٥٩» للقانون بان السيد رؤوف علمي صاحب مكان مطبعة تقدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في اورشليم القدس «اللجنة المحلية» بطلب رخصة استعمال للهيئة المخالفة لقانون الحرف واللحن. في الملك الواقع في حوش ١٢٢ وبيحوش ٢٦ قسم من قطعة ٣٠٥٥ قطعة ١٣ شارع شعفاط في القدس كالاتي : استعمال المهنة المخالفة وذلك مطبعة في منطقة سكنية وذلك لا ثلاث سنوات. يمكن هذا الاعلان ان اللجنة المحلية مكتب مهندس المدينة بشارع هال ١٣٣ القدس رقم الملف : ٧/٥٨٩٨

قروض اضافية للاسرائيليين الجدد في مستوطنات شمال القدس

تل أبيب - اوضحت مصادر صحفية امس بان السلطات الاسرائيلية قررت مؤخرا زيادة قيمة القروض المقدمة للاسرائيليين الذين يشترون بيوتا جديدة في المستوطنات اليهودية بشمال القدس «مستوطنة بسجكاد زئيف الغربية» بما يعده ٢٥ ألف شكيل جديد.

منظمة دينية يهودية تعمل على ابعاد النساء اليهوديات اللواتي كن قد تزوجن من شبان عرب

ترغب في التني. وحسب المصادر فان المنظمة هذه نجحت في السنة الاخيرة في نقل ثلاث نساء الى الولايات المتحدة وتعمل هذه المنظمة بشكل سري انطلاقا من احدى المدارس الدينية اليهودية في بني براك. وعلم ان هذه المنظمة عملت قبل حوالي اسبوع على اختطاف فتاة تبلغ ١٨ عاما كانت قد حملت من رجل عربي وتحاول الزواج منه رغم معارضة اقاربها المزمئين.

وكان النائب الاسرائيلي وان كوهين قد حاول مساعدة الفتاة وصديقها العربي لاجل عقد وثيقة زواج مدني لكن الفتاة اخفت وتبين انها موجودة في الولايات المتحدة رغما عنها عند عائلة يهودية متدينة.

التماس للمحكمة العليا الاسرائيلية لاطلاق سراح ثلاث لبنانيات

سراح النساء الثلاثة. وقالت المحامية مريتا ليفي بان موكلاتها وصلن الى اسرائيل ضد رغبتهم واحتجزن فيها رغما عنهن.

وجاء في الالتماس بان السلطات الاسرائيلية تمنع عن ابلاغ النساء المعتقلات بخصوص الحالة الصحية لهن اذا كانت هناك تهمة اصلا.

اذا فان امر احتجازهن في اسرائيل والوقوف في ٢٩ تشرين اول الماضي هو امر غير قانوني.

الجراد يجتاح المناطق الشمالية باليمن الشمالي

عدن - ا.ف.ب - اعلن مصدر رسمي ان اسرابا جديدة من الجراد اجتاحت امس الاول محافظة سيود شمال اليمن الجنوبية اتية من منطقة ابيان الواقعة الى الغرب.

ونكر مسؤول في الادارة الزراعية للمحافظة ان الجراد غلب منطقة ٢٠٠ كيلومتر مربع في اقليم نيساب وان وزارة الزراعة تكافح حاليا هذه الكارثة باستخدام المبيدات بهدف منع انتشارها الى مناطق اخرى.

الادارة المدنية لمنطقة يهودا والسامرة / ضابط الادارة للشؤون الداخلية / مجلس التنظيم الاعلى / اللجنة الفرعية للدرق والسكك الحديدية

اعلان عن بدء سريان المشروع العام التفصيلي رقم ٢/٢٢٩ للطريق رقم ٤٢٧ (من بيت عور الفوقا لمفرق الطيرة) تغيير للمشروع رقم ٩٢٩ الموجودة بوحش ٢ بقسم من قطع ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨

